

Carmen Martínez de Trinchera
Interiorista - Col·legiada núm. 1.310



Estil Shabby Chic

Romàntic, alegre i molt femení

L'arribada del bon temps i la primavera m'animen a parlar d'un estil on les flors i els colors alegres i naturals són la seva base d'inspiració: el *Shabby Chic*.

Es creu que aquest estil va néixer a la Gran Bretanya. Les cases campestres angleses estaven molt allunyades de les ciutats i dels centres comercials i els seus propietaris optaven per reparar i reciclar el mobles usats pintant-los una i altra vegada. El resultat d'aquest costum va ser un estil molt particular i casual amb diferències distintives depenent del lloc on es posaven en pràctica: a la zona anglesa, als Estats Units de la Guerra de Secessió o a la Provença Francesa.

Així doncs, aquestes cases es moblaven amb peces de rebuig que ja no feien servir a la ciutat, amb mobles desgastats per l'ús, o que ja no feien la funció per la qual van ser dissenyats. El cas és que amb imaginació i tècniques de recuperació, en el seu conjunt formaven una totalitat estètica que va resultar amable, alegre i

resultona.

El seu èxit va radicar en la moda que actualment també s'està imposant: la de l'estalvi, del reciclatge, de la creativitat i la de la revalorització de les coses antigues.

Encara que el seu nom sembli una contradicció, combinar el *Shabby* (usat, desgastat, malgirbat) amb allò que és *Chic* (elegant, esvelt, bell) és encertat, i el cert és que junts formen un conjunt que és pura harmonia i un bàlsam pels ulls i l'esperit.



La gràcia d'aquest estil està en saber barrejar mobles antics de procedències molt diverses i unificar-los amb tonalitats pastel i sobretot, blancs.

Una altra característica és la utilització d'objectes decoratius de tipus



rústic i campestres, on els colors naturals com els verds, blaus, terres i cendres es combinen amb el color predominant, que és el blanc.

En un espai *Shabby Chic* han de predominar mobles d'aspecte desgastat amb tonalitats clares o blanques. Per imitar els mobles d'aquella època, s'han d'aplicar tècniques que els envelleixin, com ara els decapats, patines i pintures que donin un toc de vell a peces noves. S'ha de tenir en compte que es tracta de plasmar un estil que abans s'aconseguia per rebuig o amb peces trobades als mercats de puces, per això els seus interiors eren molt variats quant a estil. Els mobles o objectes que deixaven de funcionar o que ja no servien per fer una certa funció, passaven a ser elements decoratius trets totalment del seu context, i precisament el desgast de l'ús era el que generava aquest aspecte tan atractiu.

Per aconseguir-ho no cal gastar-se molt diners, podeu anar a una descalegada de mobles usats i tenir paciència en la recerca d'un moble antic de fusta, de vímet o forja i fer-li

un manteniment (més o menys, segons el seu estat de conservació). Si no aconseguiu mobles antics que us encaixin o us agradin, podeu recórrer a l'aplicació de tècniques d'envelliment com les descrites anteriorment.

Bases per donar a casa nostra un aire *Shabby Chic*:

- Utilitzar mobles d'estil clàssic reinterpretats en colors clars. Tota la línia de mobiliari Lluís XV (poden ser rèpliques, la qualitat no és important) és una de les més utilitzades per aconseguir aquest estil.

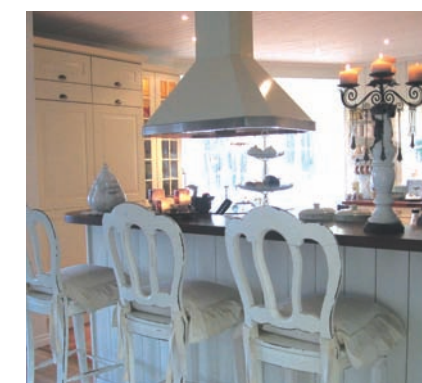
- Potenciar l'efecte desgastat en mobles i elements decoratius. És possible simular el pas del temps amb pintures i decapats en mobles actuals que semblin tenir molts anys d'història.

- La paleta de colors pastel i sobretot, el blanc, són els tons característics i l'apunt romàntic d'aquest estil. Els accessoris han d'estar en línia, per exemple els coixins repartits per tota la casa han de tenir detalls com ara puntes brodades, motius florals o treballs amb patchwork.

- Per a la il·luminació hem d'utilitzar làmpades decorades amb llàgrimes de vidre o bé amb pantalles amb motius florals molt suaus i sempre amb robes molt femenines. Un detall imprescindible, les espelmes en tonalitats pastel.

El *Shabby Chic* és un estil romàntic, alegre i molt femení. Sensible a la bellesa de les coses senzilles, de les imperfeccions i de l'encant dels objectes usats i del seu pas del temps. Dóna valor a les peces originals, tant se val si aquestes estan descolorides, rovellades o deteriorades. El que es busca és imitar l'encant de la vida senzilla del camp, fer reviure allò que és antic, reutilitzar-ho i gaudir-ho.

A diferència del *Vintage*, aquest és un estil econòmic i fàcil de portar a terme, ja que pots utilitzar qualsevol moble o detall decoratiu que t'agradi, independentment del seu valor material o històric. Aquí sí que pots recórrer als mobles de l'àvia oblidats a les golfes, barrejar tot tipus de colors, textures i dissenys... La clau és trobar un conjunt de coses que t'inspirin i posar-les a treballar conjuntament unificant-les amb un to blanc de base, combinar-les amb petits *bouquets* de flors naturals on predomini el rosa-salmó i il·luminar-ho amb una llum suau a base d'espelmes.



Encara que en època de crisi la darrera cosa en què pensem és en fer despeses extremes, la veritat és que contractar un interiorista pot convertir-se en una bona inversió.

Si estàs molt verd en temes de decoració o si no tens massa temps per dedicar-te a aquesta feina, fes un cop d'ull a alguns dels avantatges que comporta contractar un professional:

Assessorament integral:

Un professional estudiarà els teus gustos i necessitats, així com les característiques de l'espai, amb la fi de trobar els millors dissenys per a cada un dels racons de la teva llar o negoci.

Facilitat:

El que per a tu pot convertir-se en un món, pels interioristes és una cosa senzilla que fem amb gust i paciència per tal d'aconseguir els millors resultats.

Direcció del projecte:

L'interiorista es dedicarà a realitzar el projecte de principi a fi, vetllant sempre per tal que l'obra satisfaci les expectatives del client. Ens encarreguem de portar a casa teva les tendències i els estils que més t'agraden, els millors materials, equips i tècniques.

Pressupostos:

La planificació d'un professional evitarà que les despeses se'ns vagin de les mans, tal i com succeeix amb les reformes fetes per un mateix.

Estètica:

És un dels motius principals pels quals la gent contracta un interiorista, per aconseguir una llar de disseny envejable però alhora còmoda i, sobretot, que reflecteixi la personalitat del que hi viu.

Girofinques Interiorisme

Pl. Marquès de Camps, 11, baixos
17001 GIRONA
Tel. 972 22 46 68

www.girofinquesinteriorisme.com