



La casa de la platja

Lluminositat, transparència i naturalitat

Estem comptant els dies que falten per fer la maleta i anar-nos-en a la platja a gaudir del sol i d'uns merescuts dies de descans. Tenir un apartament propi prop del mar és la realitat de molts i el somni de la resta. Fer que el nostre pis a la costa tingui tots els atributs d'una perfecta llar per a l'estiu és més senzill del que imagines, ja que els elements que requereixen aquest tipus d'habitatges són menors en nombre si els comparem amb la nostra residència habitual. El més important és que a l'hora de moblar un apartament a la platja, tinguis en compte les teves necessitats durant aquests dies de vacances.

Si existeix un factor diferenciador essencial entre els immobles urbans i els costaners és l'orientació. La clau ens la donen les vistes, ja que és imprescindible potenciar aquesta virtut i intentar que tota la distribució estigui orientada al fet que aquestes vistes siguin les pro-



tagonistes de l'espai. Cansats de l'enrenou de la ciutat, somiem en deixar la mirada perduda en l'oceà infinit, per això les butaques, sofàs i llits han de tenir finestres enfront del mar per poder treure el màxim partit de l'exterior.



Els objectius que es marquen davant d'aquests tipus d'habitatges estan relacionats amb l'amplitud i la lleugeresa. Aquestes màximes estan unides a un interiorisme intemporal, no tan regit per modes, sinó per la bellesa del disseny. Així mateix, aquest últim ha d'enfocar-se cap a una absoluta funcionalitat, buscant espais polivalents on el saló pugui ser també dormitori, la cuina estigui incorporada al saló o el dormitori pugui allotjar el major nombre de persones en un moment determinat.

Els paviments d'aquest lloc pel relax estan condicionats per la sorra i l'aigua que portarem en el calçat, per això les opcions més adequades són el marbre,

el terratzo, el gres i els ceràmics en general. Aquests materials són els més apropiats per la seva resistència, mentre que la sensació tèrmica de frescor que transmeten és un gran avantatge. El sòl, sigui del material que sigui, a l'estiu és un excel·lent suport per descansar, i amb alguns coixins, pot ser tan còmode o més que un voluminos sofà.

Al marge dels excel·lents porcellànics nacionals als quals podem recórrer o les pedres elegants i luxoses com el marbre, jo aposto per la possibilitat d'instal·lar fustes com l'ipe o l'iroco. La majoria sol desestimar aquest sòl per la seva delicadesa, però l'elecció de la varietat adequada i un bon tractament previ sol bandejar el manteniment constant de les superfícies de fusta. En les parets, recorrerem als tons suaus o pastissos. O sigui, frescor del terra al sostre.

Respecte als colors, el tractament estètic no tindria per què basar-se en judicis previs (blaus). Encara que els tons "nets i frescs" seran els millors. L'important és no perdre de vista el concepte de lluminositat. Per això triarem prioritàriament el blanc, que és el color ideal per potenciar la llum. Tota la gamma d'aquest aliat de la claredat serà ben rebuda, des de tons pedra fins a l'ivori, si bé, en algunes habitacions ens permetrem algun punt de color.

La transparència i la naturalitat són denominadors comuns dels tèxtils, que abasten una infinitat de teixits possibles, des del lli al cotó, passant per la gasa, el linó i els sintètics. Una bona aposta pel cortinatge són els stores tipus screen, que deixen passar

la llum i no la calor del sol, en zones molt lluminoses, com la platja, posem aquests stores especials, que estan fabricats amb fibra de vidre i tenen un filtre solar que compleix una doble funció: decorativa i funcional, perquè no deixen passar la calor encara que els finestralls siguin enormes.

La distribució dels punts de llum és una altra de les tasques que m'agrada estudiar al detall ja que els punts de llum ben col·locats, tant en exterior com en interior, donen un toc molt sofisticat als elements senzills i naturals de les decoracions dels apartaments de platja. Us aconsello una il·luminació de sostre que sigui funcional en determinats llocs, recolzada per il·luminació indirecta per tal de crear ambients més íntims i relaxants. A les escales i exteriors ens decantarem per llums integrats que es col·loquen en obra.



El mobiliari és un altre dels aspectes que hem d'analitzar. Primera: ha de ser lleuger per sobre de tot, així que oblidat de col·locar un catàleg complet de pesades peces massisses al saló i decanta't per fustes lacades en blanc o en tons marrons clars. Hem d'intentar tenir pocs mobles perquè el temps que passem en aquestes cases és limitat i es pot prescindir amb facilitat de molts objectes. En aquest ambients aposto



perls mobles mínims i bàsics: un moble per emmagatzemar els estris precisos per menjar, els aparells audiovisuals i alguns calaixos per a usos diversos. La comoditat és primer, i més encara si estem de vacances, així que adquiriran rellevància aquelles solucions que no ens facin treballar més del compte. Per exemple: la superfície de la taula del menjador ha d'estar fabricada en un material que no requereixi estovalles, que es netegi fàcilment amb un drap humit i que, quan no s'usi, serveixi per altres coses. A més, és desitjable que es desplaci amb facilitat cap alguna paret per guanyar metres en moments puntuals.

Respecte al dormitori, caldria tenir només allò necessari: un llit ben orientat, una zona per poder treballar amb l'ordinador i una connexió telefònica, unes zones d'emmagatzematge per a roba i llibres, i si pot ser, sota els llits, allotjar petits matalassets individuals per a convidats.

Pel que fa als colors, és millor que siguin tranquils i, si ens agrada posar alguna nota atrevida, ho farem a la paret del capçal. La roba de llit, preferiblement serà de cotó o qualsevol teixit fresc i natural.

L'espai dedicat als fogons no té perquè reflectir el que tenim a la gran ciutat, ja que a la platja no solem fer grans guisats, anem a descansar i per tant, sim-

plificarem els aparells per tal de rendibilitzar l'espai. Hem d'optar per mobles amb capacitat d'emmagatzematge però poc voluminosos.

Els materials més recomanables són els laminats plàstics en colors clars perquè són els que menys manteniment necessiten.

Al bany, si tenim poc espai, eliminarem la banyera i el bidet, perquè si aquests elements a les nostres primeres cases ja són qüestionables, a la casa de la platja adquireixen encara menys valor.

Pel que fa a la decoració d'aquest espai, aconseguirem un toc molt especial si fem servir motius marins, que traslladarem a catifes, tovalloles i altres accessoris.

Finalment, a la terrassa crearem un ambient que convidi al repòs amb mobiliari sintètic o de fusta de teca, iroco o alguna fusta apta per a exterior. És molt important, controlar les zones de sol i ombra amb para-sols i tendalls. També és molt recomanable alguna planta natural que aporti frescor a l'ambient.

Fer del nostre apartament a la costa un autèntic recés de pau depèn de que siguem capaços d'alliberar-nos de tot allò prescindible. Crec que és molt útil canviar el xip de la nostra vida quotidiana quan ens traslladem a la casa de la platja, i pensar en els pocs elements que veritablement es necessiten per viure bé. Us animo a inclinar-vos per la senzillesa durant l'oci estiuenc, per tal que, quan acabi el nostre període vacacional, siguem capaços de convertir la nostra residència habitual en una casa d'estiu, encara que no estigui a la platja i encara que no estiguem de vacances. Recordat de guiar-te per la llei del mínim esforç quan disposis d'uns dies lliures. Només així podràs desprendre't de la rutina laboral i divertir-te al màxim durant l'estiu. ■

Girofinques Interiorisme

Pl. Marquès de Camps, 11, baixos
17001 GIRONA
Tel. 972 22 46 68
www.girofinquesinteriorisme.com