



Carmen Martínez de Trinchera  
Interiorista  
Col·legiada 1.310

GIROFINQUES INTERIORISME  
Pl. Marquès de Camps, 11 baixos - 17001 Girona - Tel. +34 972 22 46 68  
www.girofinquesinteriorisme.com

# WABI-SABI

## LA BELLESA DE LES COSES IMPERFECTES



M'agrada començar l'any, i també aquest espai de decoració, amb una tendència que ens servirà tant en l'àmbit de l'interiorisme com en el personal.

Un cop finalitzats els excessos del Nadal, (despeses i decoració), és hora de tornar a la normalitat i reordenar els espais tant de casa com del treball. És per això que us vull parlar d'aquesta tendència que, després del Feng Shui, és la filosofia de moda: el wabi-sabi, o la senzillesa rústica d'origen japonès.

Molta gent busca en la decoració objectes de moda que potencin la bellesa i l'actualitat. Però molts d'altres pensem que la millor decoració es troba en la història de cada peça, en els records dels objectes, en articles i mobiliari d'una altre època. Això és decorar mitjançant els sentits. No es tracta solament de reutilitzar els mobles rebutjats, si no que proposo objectes que juguin amb els records, amb les emocions, o amb els petits plaers diaris.

Els espais més atractius, sota el

meu punt de vista, s'aconsegueixen quan es combinen mobles envellits pel temps, mobles amb història, mobles que alguna vegada van ser els protagonistes més actuals.

El wabi-sabi és un concepte sobre l'autenticitat en decoració d'interiors. És un terme estètic japonès que descriu objectes o ambients marcats per la simplicitat, i que poden arribar a ser bells tot i la seva imperfecció (recordem que la natura no és perfecte).

Aquest corrent japonès està basat en la fugacitat i temporalitat de les coses. Res és permanent perquè tot està en procés, tot a la vida neix i mor.

El wabi-sabi s'associa amb l'art primitiu per la utilització que fa dels objec-



tes toscos, simples, sense pretensions i fets a partir de materials naturals. Suggerim que la bellesa és un esdeveniment dinàmic que es produeix entre un

mateix i l'objecte. És la sensació que ens produeixen els objectes que envellixen amb l'ús i que semblen tenir ànima pròpia. És sobretot una actitud, que mitjançant la contemplació de les coses simples i imperfectes, busca obtenir pau i harmonia interior. Tracta sobre el delicat equilibri entre el plaer que ens proporcionen les coses, i el plaer que aconseguim al alliberar-nos d'elles.

Una llar wabi-sabi comporta senzillesa, un espai acollidor, íntim i on s'aprecia el pas del temps. D'uns objectes fabricats preferentment a mà i sobretot, vells. Són objectes que necessiten del pas del temps, però no



el seu deteriorament, les coses s'han de reparar en el grau just que ho necessitin. La natura és essencial en aquest ambient. Això vol dir catifes de fibres naturals, mobles de bambú, cortines de cotó..., sempre materials naturals i simples. Són formes irregulars i asimètriques. És anar un pas més enllà d'allò que és convencional per sentir i intuir la bellesa dels objectes aparentment "lletjos".

Aquesta tendència valora l'autenticitat de les coses, les esquerdes i marques del pas del temps i del clima. És un tipus de bellesa tranquil·la que espera ser descoberta. És el regal que ens fa el temps. Les cases wabi-sabi són tranquil·les i relaxants, envoltants i íntimes.

Aquestes són les claus per aconseguir un espai wabi-sabi:

**Comoditat:** No s'han de recarregar els espais, amb això no vull dir que s'hagin de crear espais minimalistes, però sí espais còmodes.

**Natura:** Les formes orgàniques i els recursos naturals seran el nostre prin-

cipal objectiu. Ens poden ajudar les catifes de fibres naturals, taules de fusta, terres de fang... i materials senzills com el bambú, la pedra, el fang o el paper.

**Asimetria:** Aquest és un punt essencial. El wabi-sabi evita les simetries i està a favor de les formes irregulars i asimètriques. D'aquesta manera observem la bellesa interior de l'objecte en qüestió. Les formes depurades no hi tenen cabuda, si no les formes completament naturals i el seu pas del temps.

**No tirar:** Recorda no tirar les coses antigues o desgastades per l'ús. El wabi-sabi adora el pas del temps. No ho confonem amb tenir les coses descuidades sinó amb el fet de restaurar mobles i accessoris per a la decoració.

**Colors:** Els tons i colors que utilitzarem hauran de fomentar la serenitat. Per tant, seran colors neutres, naturals, com els verds, beixos, grisos o blancs... aquests colors simularan als de la natura, a les plantes, a les pedres, les roques o la fusta.

**Segona mà:** Ja heureu intuït que l'ideal per crear aquests ambients serà passejar-nos per botigues de segona mà, brocanters... i si la butxaca ens ho permet, en antiquaris. D'aquesta manera serà senzill obtenir peces diferents i, de ben segur, amb història.

**Implementar la natura:** Busca composicions naturals amb elements com pedres, plantes, roques, troncs...etc. Això ens funcionarà per-

fectament com a una bonica escultura natural. Recorda que wabi-sabi significa casolà i artesanal. Per tant si t'atreveixes, construeix la teva pròpia taula o restaura tu mateix aquell moble que tens oblidat a les golfes, i li atorgaràs originalitat a la teva decoració.

Personalment definiria el wabi-sabi com un "minimalisme" càlid, degut a l'aportació de les textures dels materials naturals i perquè està constituït per elements quotidians, simples, que aniran agafant un sentiment especial a través de les nostres vides, convertint-se també en part important de la nostra llar. ■

## L'APUNT!

Encara que en època de crisi l'última cosa que pensem és en fer despeses extres, la veritat és que contractar a un interiorista pot convertir-se en una bona inversió a llarg termini. Si estàs molt verd en temes de decoració o si no tens massa temps per dedicar-te a aquesta feina, fes un cop d'ull a algunes de les avantatges que comporta contractar a un professional:

**Assessorament integral:** Un professional estudiarà els teus gustos i necessitats així com les característiques de l'espai amb la fi de trobar els millors dissenys per a cada un dels racons de la teva llar o negoci.

**Facilitat:** El que per a tu pot convertir-se en un món, pels interioristes és un cosa senzilla que fem amb gust i paciència per tal d'aconseguir els millors resultats.

**Direcció del projecte:** L'interiorista es dedicarà a realitzar el projecte de principi a fi, vetllant sempre per tal de que l'obra satisfaci les expectatives del client. Ens encarreguem de portar a casa teva les tendències i els estils que més t'agraden, els millors materials, equipaments i tècniques.

**Pressupostos:** La planificació d'un professional evitarà que les despeses se'ns vagin de les mans, tal i com succeeix amb les reformes fetes per un mateix.

**Estètica:** És un dels motius principals pels quals la gent contracta un interiorista, per aconseguir una llar de disseny envejable però a l'hora còmode i sobretot, que reflecteixi la personalitat del que hi viu.